	<p><b>НИУ МГСУ</b>          Управление по работе с поступающими и довузовской          деятельности          Кафедра Архитектуры</p>	ПВИ - 39 - 124 - 2024
--	--	-----------------------



Утверждаю

Ректор НИУ МГСУ

П.А. Акимов


« 16 » октября 2023 г.

## Программа вступительного испытания

для поступающих по программам подготовки научных и научно-педагогических  
 кадров в аспирантуре по научной специальности

### 2.1.12. АРХИТЕКТУРА ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ. ТВОРЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ АРХИТЕКТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Москва, 2023

	<b>НИУ МГСУ</b> Управление по работе с поступающими и довузовской деятельности  Кафедра Архитектуры		ПВИ - 39 - 124 - 2024
	Выпуск 1	Изменение 0	Экземпляр № 1

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1. Цели и задачи вступительного испытания.

Программа вступительного испытания по специальной дисциплине по научной специальности 2.1.12. Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности сформирована на основе программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 2.1.12. Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности, утвержденной НИУ МГСУ.


Целью вступительного испытания является определение уровня подготовки поступающих и оценки их способности для дальнейшего обучения по программе подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре в соответствии с установленными федеральными государственными требованиями к структуре программ аспирантуры, условиям их реализации, срокам освоения этих программ, с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов.

### 2. Требования к уровню подготовки поступающих.

Программа вступительного испытания разработана в соответствии с требованиями к поступающему:

- способность осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления;
- способность осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований;
- способность создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований.

### 3. Порядок и форма проведения вступительного испытания.

	<b>НИУ МГСУ</b> Управление по работе с поступающими и довузовской деятельности Кафедра Архитектуры		ПВИ - 39 - 124 - 2024
	Выпуск 1	Изменение 0	Экземпляр № 1

Вступительное испытание проводится в письменной форме – художественно-графической работы и аналитического эссе.

#### 4. Описание вида контрольно-измерительных материалов.

Вступительное испытание проводится в виде художественно-графического экзамена с аналитическим эссе. Экзамен предусматривает демонстрацию профессиональных и аналитических способностей поступающих, знания, умения и навыки, приобретенные в процессе подготовки к нему.

#### 5. Продолжительность вступительного испытания.


Продолжительность вступительного испытания составляет 360 минут (6 астрономических часов).

#### 6. Шкала оценивания.

Результат вступительного испытания оценивается по 100-балльной шкале по следующим критериям:

№	Критерий	Балл
1.	<b>Вариантные предложения решения архитектурной задачи, графическое представление их аналитического сравнения.</b>	<b>0...70</b>
1.1	Оригинальность и новизна первого решения поставленной архитектурной задачи	0...10
1.2	Оригинальность и новизна второго решения поставленной архитектурной задачи	0...10
1.3	Оригинальность и новизна третьего решения поставленной архитектурной задачи	0...10
1.4	Полнота и правильность предложенных критериев для сравнения вариантов	0...10
1.5	Полнота и ясность исполнения графических схем сравнения вариантов	0...20
1.6	Обоснованность выбора итогового решения поставленной архитектурной задачи	0...10




	<b>НИУ МГСУ</b> Управление по работе с поступающими и довузовской деятельностью Кафедра Архитектуры		ПВИ - 39 - 124 - 2024
	Выпуск 1	Изменение 0	Экземпляр № 1

№	Критерий	Балл
<b>2.</b>	<b>Аналитическое эссе (не более 30 баллов по данному разделу)</b>	<b>0...30</b>
2.1	Доказательность и аргументированность выбора итогового решения поставленной архитектурной задачи из предложенных вариантов	0...10
2.2	Умение структурировать письменное аналитическое изложение	0...10
2.3	Полнота и правильность выводов	0...10
<b>Итоговый балл</b>		<b>0...100</b>

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания, устанавливается Правилами приема на обучение на очередной учебный год.

#### **7. Язык проведения вступительного испытания.**

Вступительные испытания проводятся на русском языке.


	<b>НИУ МГСУ</b> Управление по работе с поступающими и довузовской деятельностью Кафедра Архитектуры		ПВИ - 39 - 124 - 2024
	Выпуск 1	Изменение 0	Экземпляр № 1

### ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ И РАЗДЕЛОВ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ (ПЕРЕЧЕНЬ ДИДАКТИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ)

Эскизный аналитический поиск решения поставленной архитектурной задачи в художественно-графической форме и в виде аналитического эссе.

*Необходимые инструменты и материалы:*


- Планшет (подрамник), обтянутый белой бумагой (ватманом) размером 750x550мм - собственные материалы поступающего;
- Рейсфедер / рапидографы (изографы) различной толщины, заправленные черной тушью, линейки, циркуль с насадкой для рапидографа, графические карандаши различной степени твердости, ластик, маркеры / фломастеры / кисти, акварель / гуашь / темпера – собственные материалы поступающего.
- Бумага формата А4 – предоставляется НИУ МГСУ.

	<b>НИУ МГСУ</b> Управление по работе с поступающими и довузовской деятельности		ПВИ - 39 - 124 - 2024
	Кафедра Архитектуры		
Выпуск 1	Изменение 0	Экземпляр № 1	Лист 6 Всего листов 8


## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Основная литература

1. Максимова И.А., Винокурова А.Е., Пивоварова А.Е. Приемы изобразительного языка в современной архитектуре. Учебное пособие. М., КУРЧС ИНФА-М 2015.
2. Прокофьева И.А. Современная методология архитектурного анализа: Учебное пособие: Квалификация (степень) выпускника - магистр / М.:Принт-Сервис, 2012. - 120 с.
3. Саркисов С.К. Инновации в архитектуре: Допущено Учебно-методическим объединением по образованию в области архитектуры в качестве учебного пособия для студентов, обучающихся по направлению "Архитектура" / Саркисов Сергей Карпович; Государственный университет по землеустройству. - М.: Книжный дом "ЛИБРОКОМ", 2012. - 336 с.
4. Саркисова И.С. Методические основы клаузурного проектирования: Учебное пособие – М.: АСВ, 2014. – 75 с.

	<b>НИУ МГСУ</b> Управление по работе с поступающими и довузовской деятельности  Кафедра Архитектуры	ПВИ - 39 - 124 - 2024	
Выпуск 1	Изменение 0	Экземпляр № 1	Лист 7 Всего листов 8

**Резерв**

	<b>НИУ МГСУ</b> Управление по работе с поступающими и довузовской деятельностью  Кафедра Архитектуры		ПВИ - 39 - 124 - 2024
	Выпуск 1	Изменение 0	Экземпляр № 1

### Лист регистрации изменений

Изменение	Наименование и номер документа-основания	Номера листов (страниц)		Дата введения изменения в действие	Подпись ответственного за внесение изменений
		Аннулированных	Новых		



