

**Курс «Интенсив по творческой клаузуре»
Содержание занятий**

День первый - Занятие 1.

Время	Содержание занятия
10.00 -10.15	Лекция: Образные особенности - специфические ограничения формы плана здания; Информационные особенности – изображение последовательности формообразования; Графические особенности – ограничение в количестве используемых цветов.
10.15 - 16.15	Клаузура на заданную тему.
16.15 –16.30	Выставка

День второй - Занятие 2.

Время	Содержание занятия
10.00 -10.15	Лекция: Образные особенности – сохранение ансамблевой застройки; Информационные особенности – анализ ансамблевой застройки, выявление паттернов для формообразования; Графические особенности – ограничение в количестве используемых материалов (тушь+ 1 цвет покраски).
10.15 - 16.15	Клаузура на заданную тему.
16.15 –16.30	Выставка

День третий - Занятие 3.

Время	Содержание занятия
10.00 -10.15	Лекция: Образные особенности – специфические ограничения формы плана здания и рельефа местности; Информационные особенности – выявление символической темы в формообразовании; Графические особенности – ограничение в выборе материала (маркеры + цветная бумага).
10.15 - 16.15	Клаузура на заданную тему.
16.15 –16.30	Выставка

День четвертый- Занятие 4.

Время	Содержание занятия
10.00 -10.15	Лекция: Образные особенности – специфические ограничения формы плана здания (двусторонняя ориентация); Информационные особенности – анализ ансамблевой застройки, современные приемы формообразования (деконструктивизм, биомиметика, параметризм) Графические особенности – ограничение в выборе материала (тушь + тамповка/лессировка).
10.15 - 16.15	Клаузура на заданную тему.
16.15 –16.30	Выставка

День пятый - Занятие 5.

Время	Содержание занятия
10.00 -10.15	Лекция: Образные особенности – противопоставление ансамблевой застройке; Информационные особенности – анализ ансамблевой застройки, современные приемы формообразования (деконструктивизм, биомиметика, параметризм) Графические особенности – смешанная техника.
10.15 - 16.15	Клаузура на заданную тему.
16.15 –16.30	Выставка

Необходимые материалы и инструменты:

подрамник 55x75 см, обтянутый белым ватманом с рейшиной, чертежные инструменты, цветная бумага, цветной картон, калька, клей, поролоновые губки, малярный скотч, маркеры